## **Ondas**





Prof. Luis Gomez

# Sumário

Introdução
Classificação das ondas ou tipos de onda.
Propagação de ondas.
-ondas progresssivas
-ondas harmônicas
Velocidade transversal de uma partícula
Velocidade de uma onda em uma corda esticada
Equação de onda
Energia e potência de uma onda progressiva em uma
corda.
Princípio de superposição para ondas
Interferência de ondas
Ondas estacionarias
Ondas estacionarias e ressonância

# Introdução

ondas é qualquer sinal (perturbação) que se transmite de um ponto a outro de um meio com velocidade definida.

**Pulso** – é uma perturbação que se propaga.





### **Ondas**

 Sempre que se fala em ondas, lembramo-nos das ondas do mar.



 Existem muitas outras ondas na natureza. O som, por exemplo, é transmitido de um lugar para outro por ondas sonoras.

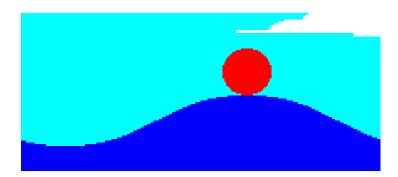


 A luz também viaja como uma onda.



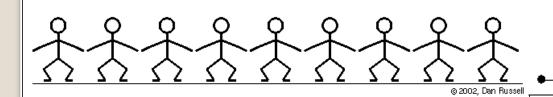
## Ondas e Energia

 Embora as ondas do mar viajem milhares de quilómetros, as moléculas de água não vão muito longe.



## "Onda" num estádio de futebol

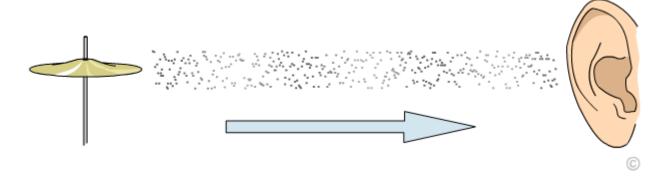
 A energia é transmitida ao longo do estádio mas as pessoas permanecem nos mesmos lugares (apenas se levantam e se tornam a sentar).



@2002, Dan Russell

## Ondas e Energia

- Quando o baterista percute o címbalo, este vibra.
- A energia é transferida para as moléculas de ar circundantes. O som chega aos teus ouvidos porque as moléculas do ar vibram.

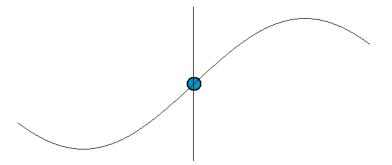


 As moléculas de ar não se movem do címbalo para os teus ouvidos. Elas apenas vibram e transmitem essa vibração às moléculas vizinhas.

## Ondas e energia

 Uma ONDA é a propagação de uma perturbação.

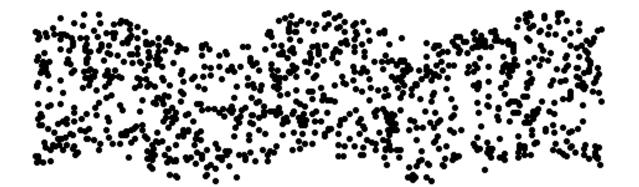
Transporta energia mas não matéria.



## Classificação das ONDAS: 1) Quanto à sua natureza.

 Ondas Mecânicas: É uma perturbação que se propaga através de um meio material. À medida que a onda se propaga através do meio, as partículas que constituem o meio sofrem deslocamentos de diversas espécies, dependendo da natureza da onda.

Ex. Pulso numa corda, ondas sonoras.



Ondas Electromagnéticas:

Resultam de vibrações de cargas elétricas, transportando energia sob a forma de quanta("pacotes" de energia). Por isso, as ondas eletromagnéticas propagam-se no vácuo e em alguns meios materiais.

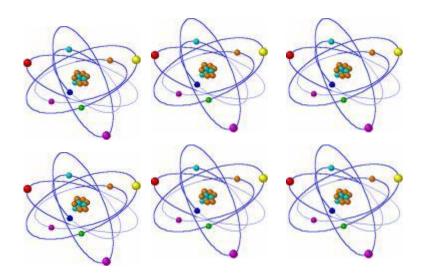
Ex. Ondas de rádio, luz visível, microondas, IV,UV...

Propagam-se no vazio à mesma velocidade: 300 000 km/s





Ondas de matéria: associadas ao movimento das partículas elementares, elétrons, e até átomos e moléculas.



## 2) Quanto à direção de vibração:

#### ONDAS TRANSVERSAIS

 A perturbação dá-se na direcção perpendicular à da propagação da onda;



 Exemplo: a onda que viaja ao longo de uma corda quando é agitada numa das extremidades (a onda viaja mas a corda não sai da nossa mão).

#### **ONDAS TRANSVERSAIS**

 Uma onda num estádio de futebol é um exemplo de uma onda transversal pois o movimento das partículas (as pessoas) faz-se perpendicularmente à direcção de propagação da onda.

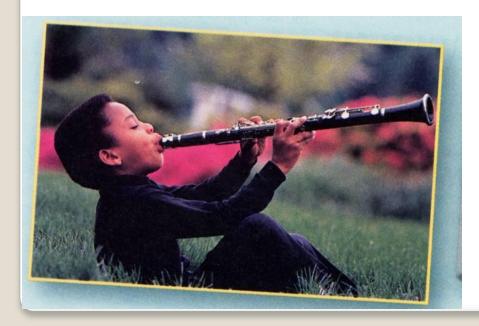


@2002, Dan Russell

#### ONDAS LONGITUDINAIS

A perturbação dá-se na direcção da propagação da onda.

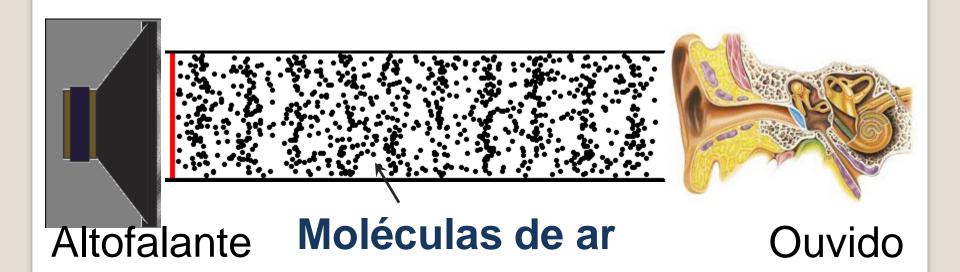




Som: onda longitudinal

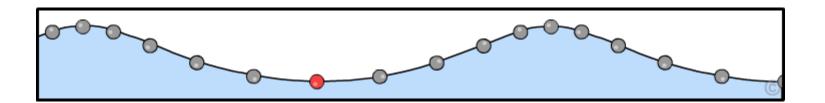
## **Som:** onda longitudinal

 O som é uma onda longitudinal pois as partículas deslocam-se para a frente e para trás (passando pela posição de equilíbrio), na direcção da onda que se propaga.



# E as ondas na água? São transversais ou longitudinais?

 Se prestares atenção, verificas que, à medida que a onda progride na água, as partículas realizam movimentos circulares no sentido dos ponteiros do relógio.



## **Resumindo:**

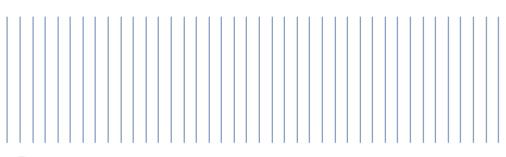
- As ondas podem ser:
- Ondas mecânicas necessitam de um meio material para se propagarem.
- Ondas electromagnéticas propagam-se tanto no vazio como num meio material.
- Ondas transversais A perturbação dá-se na direcção perpendicular à da propagação da onda.

 Ondas longitudinais - A perturbação dá-se na direcção da propagação da onda.



## **Ondas sonoras**

- As ondas sonoras são ondas mecânicas longitudinais.
- Resultam da compressão e rarefacção alternada das partículas





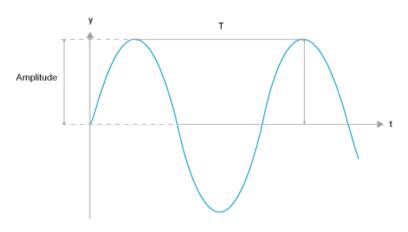


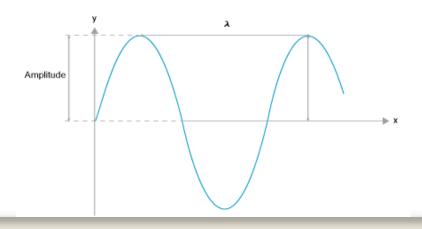
#### Características das ondas

Uma onda sonora, ou qualquer outra onda, é descrita pelas seguintes características físicas:

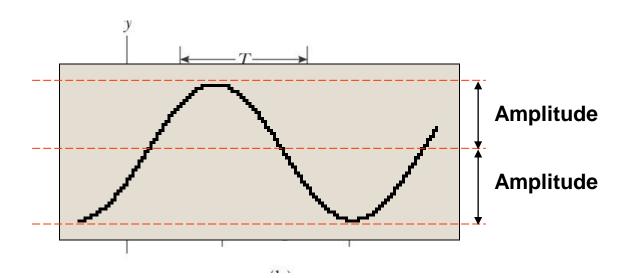
- Amplitude, A
- Frequência, f
- Comprimento de onda,  $\lambda$
- Velocidade, v

$$Y(x,t)=?$$

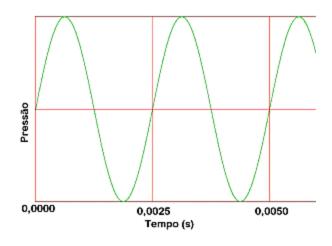


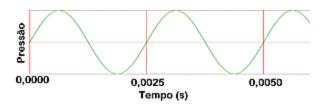


A amplitude (A) da onda é o valor máximo de afastamento em relação à posição de equilíbrio.



## **Amplitude**





Amplitude pequena

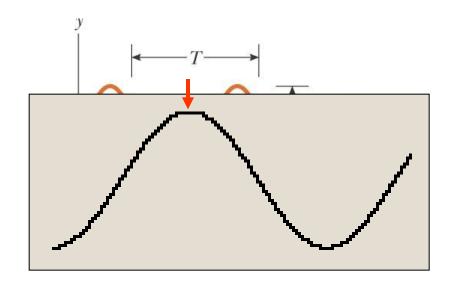
Amplitude grande

## Frequência

FREQUÊNCIA (f) - número de oscilações por unidade

de tempo. Depende da frequência da fonte emissora.

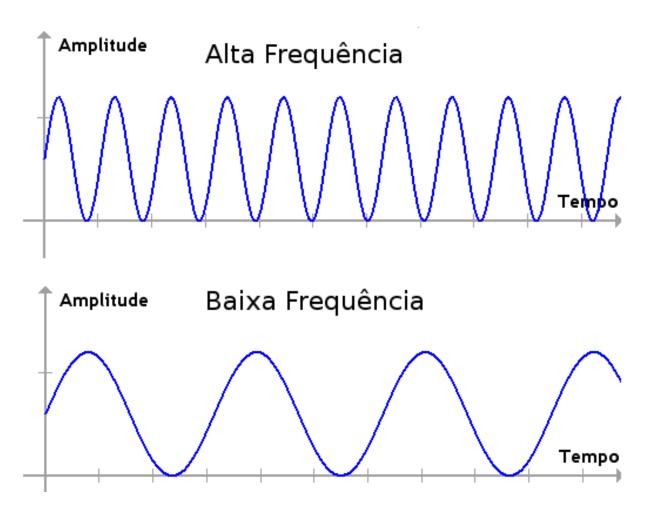
(Unidade SI: Hz ou s<sup>-1</sup>)



$$f = \frac{1}{T} = \frac{\omega}{2\pi}$$

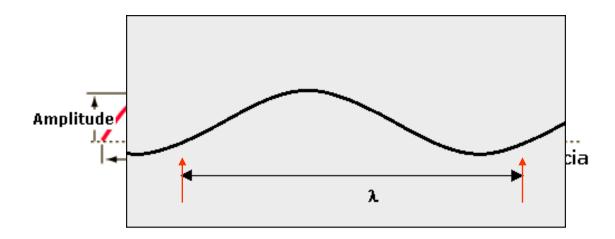
PERÍODO (T) – intervalo de tempo entre a emissão de dois pulsos; só depende do período de oscilação da fonte emissora. É o tempo de um ciclo completo. (Unidade SI: segundo)

# Frequência



## Comprimento de onda

Comprimento de onda ( $\lambda = \text{lambda (m, cm)}$ ) – distância entre dois pontos com o mesmo afastamento em relação à posição de equilíbrio. É a **distância que a onda avança ao fim de um período** (depende do meio de propagação).



## Comprimento de onda

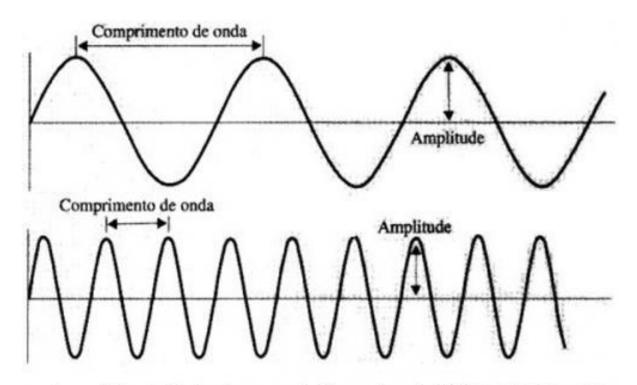
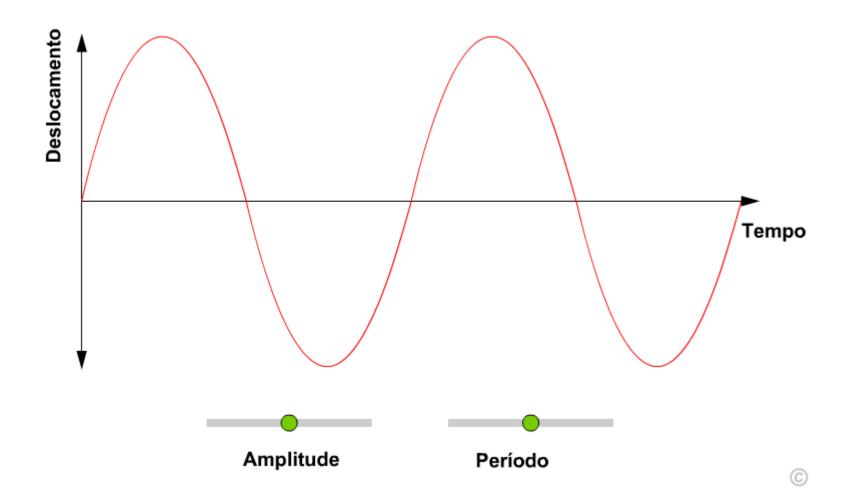
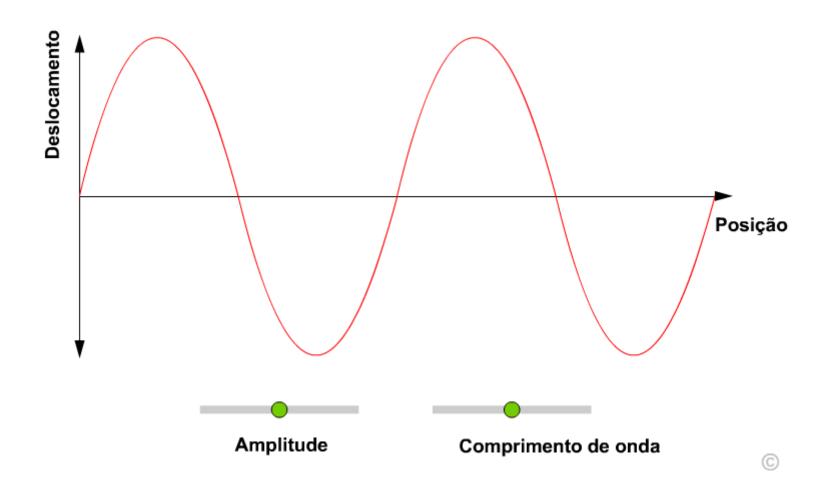


Imagem obtida no site: http://crv.educacao.mg.gov.br/sistema\_crv/imagens/md\_ef\_ci/2009-03-10\_22/image016.jpg

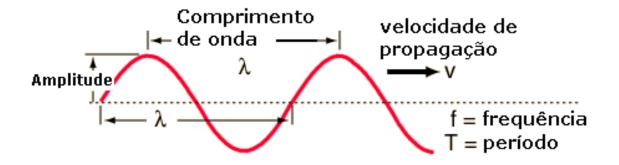
#### Gráfico do deslocamento em função do tempo



#### Gráfico do deslocamento em função da posição



#### Velocidade de propagação da onda



Velocidade (m/s)

$$\mathbf{v} = \frac{\lambda}{\mathrm{T}}$$

Comprimento de onda (m)

Período (s)

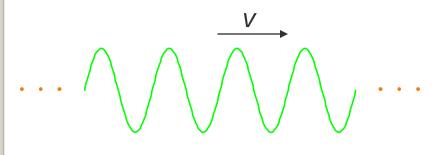
$$\lambda = vT \longrightarrow v = \lambda \cdot f$$

A velocidade de propagação da onda depende apenas do meio em que a onda se propaga e não da amplitude, frequência ou comprimento de onda

- As animações utilizadas foram retiradas daqui:
- http://www.absorblearning.com/physics/a bout.jsp
- http://paws.kettering.edu/~drussell/Dem os.html

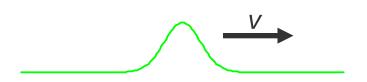
# Propagação de ondas

# Ondas Progressivas- Forma da onda



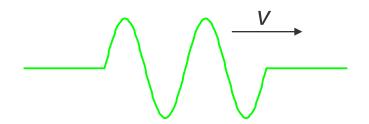
"ondas contínuas"

são infinitas nas duas direções;



"pulsos"

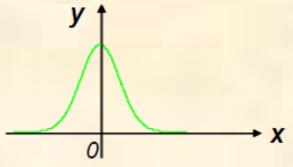
causados por um distúrbio breve do meio;



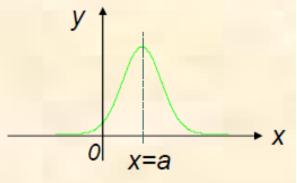
"trens de pulsos", situação intermediária.

## Descrição Matemática

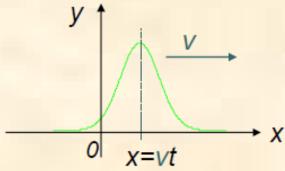
Supor que temos alguma função y = f(x): t=0



f(x-a) tem a mesma forma, só que deslocada uma distância a à direita:



Seja a=vt então f(x-vt) será descrita pela mesma forma, se movendo à direita com velocidade v.



#### Pulso para a direita

$$y(x,t) = \frac{2}{(x-3t)^2 + 1}$$

$$t = 0 s \qquad y(x,t) = \frac{2}{x^2 + 1}$$

2.9
3.0 cm/s
$$t = 0$$
0.5
0 1 2 3 4 5 6  $x$ (cm)

$$t = 1 s$$
  $y(x,t) = \frac{2}{(x-3)^2 + 1}$ 

y(cm)

2.0

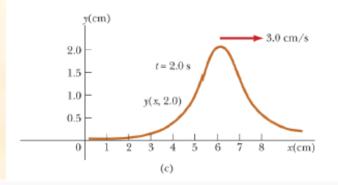
1.5

1.0

0.5

0 1 2 3 4 5 6 7 
$$x$$
(cm)

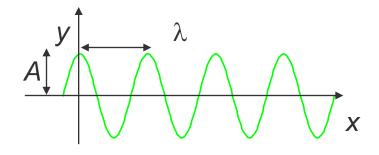
$$t = 2 s$$
  $y(x,t) = \frac{2}{(x-6)^2 + 1}$ 



## Onda harmônica

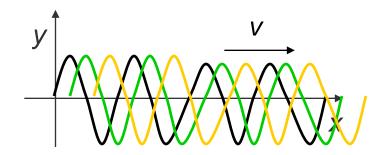
Função harmônica de x:

$$y(x,t) = Asen(\frac{2\pi}{\lambda}x)$$



Onda harmônica se movendo para a direita com velocidade  $\frac{1}{t}$  t=0s t=1s t=2s

$$y(x,t) = Asen^{\frac{2\pi}{\lambda}}(x - vt)$$



## Onda harmônica

$$y(x,t) = Asen(\frac{2\pi}{\lambda}(x-vt))$$

#### FREQUÊNCIA ANGULAR

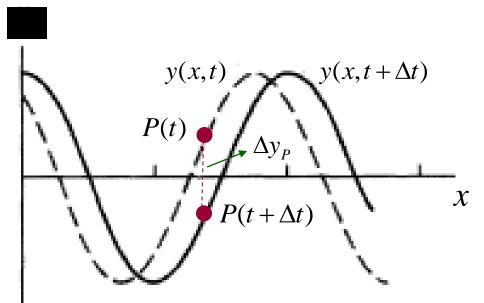
#### NÚMERO DE ONDA

$$\omega = \frac{2\pi}{T} = \frac{2\pi v}{\lambda}$$
  $k = \frac{2\pi}{\lambda}$  rad/m

$$y(x,t) = Asen(kx - wt)$$

Como descrever uma onda se movendo para a esquerda ao longo da direção *x* , *sentido negativo* ?

### Velocidade transversal de uma particula



Vamos agora focalizar atenção em um ponto P com x constante

$$v_{y}(x,t) = \frac{\partial}{\partial t} y(x,t)$$

$$= \frac{\partial}{\partial t} \left[ y_m \operatorname{sen}(kx - \omega t - \phi) \right]$$

$$=-\omega y_m \cos(kx-\omega t-\phi)$$

Velocidade transversal (não é a velocidade da onda!)

$$a_y(x,t) = \frac{\partial v_y}{\partial t} = -\omega^2 y_m \operatorname{sen}(kx - \omega t - \phi)$$

$$=-\omega^2 y$$
 Como no OHS!

